HARC KÖZSÉG ÖNKORMÁNYZATI KÉPVISELŐ-TESTÜLETE

2015. május 9-én megtartott
ünnepi nyilvános ülésének

J E G Y Z Ő K Ö N Y V E

Az ülésen hozott határozatok

száma:	*tárgya:*
41/2015. (V.9.)	Helyi értékek felvétele a Települési Értéktárba
42/2015. (V.9.)	A Közbeszerzési Bíráló Bizottság megválasztásáról
43/2015. (V.9.)	A Sióagárdi Közös Óvodafenntartó Társulás működéséről
44/2015. (V.9.)	A Sióagárdi Közös Óvodafenntartó Társulás Társulási Megállapodásának módosításáról
45/2015. (V.9.)	A Sióagárdi Közös Óvodafenntartó Társulás Alapító Okiratának módosításáról
46/2015. (V.9.)	A nyári gyermekétkeztetésről

Balogh Györgyi aljegyző

HARC KÖZSÉG ÖNKORMÁNYZATA
Harc, Fő u. 59.
Tel/Fax: (74) 437-030

J E G Y Z Ő K Ö N Y V

Készült: Harc Község Önkormányzata Képviselő-testületének **2015. május 9-én** (szombaton) 15:00 órakor megtartott nyilvános ünnepi üléséről.

Az ülés helye: Sportpálya Harc, Siófoki u. 1.

Jelen vannak:

Tóth Gábor	polgármester
Horváth Rudolf	alpolgármester
Patkó Sándor Antalné	
Nyul János	
Marsai József	képviselők

A Közös Önkormányzati Hivatal részéről:

Balogh Györgyi	aljegyző
Fehérné Makk Anita	jegyzőkönyvvezető

Tóth Gábor polgármester köszönti a képviselő-testületi ülésen megjelenteket. Ismerteti a napirendi javaslatot:

1.) Összefoglaló az elmúlt időszakról

Előadó: Tóth Gábor polgármester (szóbeli előterjesztés)

2.) Javaslat helyi értékek települési értéktárba történő felvételéhez

Előadó: Tóth Gábor polgármester (írásbeli előterjesztés)

3.) Közbeszerzési bíráló bizottsági tagok megválasztása

Előadó: Tóth Gábor polgármester (szóbeli előterjesztés)

4.)A Sióagárdi Közös Óvodafenntartó Társulás további működésének felülvizsgálata

Előadó: Tóth Gábor polgármester (szóbeli előterjesztés)

5.) Helyi kitüntetések átadása

Előadó: Tóth Gábor polgármester (szóbeli előterjesztés

Elmondja, hogy a gyermekszegénység elleni program keretében nyári gyermekétkeztetés biztosítása jogcím támogatás megtárgyalása felvételét javasolja a napirendre 5. napirendi pontként. A további napirendek egy számozással hátrébb kerülnek.

A képviselő-testület a napirendet egyhangúan elfogadta, és az alábbiak szerint állapította meg:

NAPIREND:

1.) Összefoglaló az elmúlt időszakról

Előadó: Tóth Gábor polgármester (szóbeli előterjesztés)

2.) Javaslat helyi értékek települési értéktárba történő felvételéhez

Előadó: Tóth Gábor polgármester (írásbeli előterjesztés)

3.) Közbeszerzési bíráló bizottsági tagok megválasztása

Előadó: Tóth Gábor polgármester (szóbeli előterjesztés)

4.)A Sióagárdi Közös Óvodafenntartó Társulás további működésének felülvizsgálata

Előadó: Tóth Gábor polgármester (szóbeli előterjesztés)

5.) A gyermekszegénység elleni program keretében nyári gyermekétkeztetés biztosítása jogcím támogatás megtárgyalása
Előadó: Tóth Gábor polgármester – (szóbeli előterjesztés)

6.) Helyi kitüntetések átadása

Előadó: Tóth Gábor polgármester (szóbeli előterjesztés)

Ezután a képviselő-testület megkezdi a napirend szerinti ügyek megtárgyalását.

1.) Összefoglaló az elmúlt időszakról

Előadó: Tóth Gábor polgármester (szóbeli előterjesztés)

Tóth Gábor polgármester elmondja, hogy az ígért fejlesztési elképzeléseinket megvalósítjuk a pályázati lehetőségek függvényében ütemezve. Korábban beadott pályázataink sikeresek voltak és támogatásban részesültek: Vis maior támogatást nyertünk a Fő utcai téglatámfal – a Fő u. 24. számú lakóépület mögötti téglatámfal helyreállítására, a Fő utca 22. szám előtti út, támfal, járda, lépcső helyreállítására, a Diós utca felső szakaszának helyreállítására. Az Egészségház alapellátása fejlesztése pályázaton közel 29 millió forintot nyert az önkormányzat az Egészségház korszerűsítésére és eszközbeszerzésre.

A falubusz cseréjére a napokban adtunk be pályázatot, a konyha felújítására és eszközbeszerzésre pedig a közeljövőben kerül sor pályázat beadására.

A képviselők tudomásul vették a tájékoztatást, határozathozatal nem volt szükséges.

2.) Javaslat helyi értékek települési értéktárba történő felvételéhez

Előadó: Tóth Gábor polgármester (írásbeli előterjesztés)

Tóth Gábor polgármester megkéri Patkó Sándor Antalné képviselőt, hogy ismertesse a települési értéktárba felvételre javasolt értékeket.

Patkó Sándor Antalné képviselő elmondja, hogy a helyi értéktárban már szerepel a harci római katolikus templom, a brill pálinka és Bíró Lőrinc fafaragó művei. Ismét van három javaslat a települési értéktárba történő felvételhez: a Diófa csárda már több mint egy évszázada működik a településen, az összegyűjtött régi eszközök, bútorok, vendéglői eszközök tárgyi értékei mellett a vendéglátás szelleme is komoly értéket képvisel. A másik Szabó Zoltán helyi lakos pirografikai portrékat, állatokat, bibliai jeleneteket, épületeket ábrázolnak, színvilága egyszerű, emellett sokoldalúak, érzelmeket fejeznek ki. A harmadik a helyi kőkeresztek, amióta kereszténység van fontos szerepet töltöttek be, hálából állították őket. Harcon már csak homokkőből készült keresztek találhatók, a történelem és az időjárás kemény nyomot hagyott rajtuk. Célunk a megmaradt keresztek megvédése, állagának megóvása. Javasolja a három érték felvételét a települési értéktárba felvenni. Várja a kérdéseket, hozzászólásokat.

Kérdés, hozzászólás nem volt, a polgármester szavazást rendel el a települési értékek értéktárba történő felvétele tárgyban.

A képviselő-testület 5 egyhangú igen szavazattal az alábbi határozatot hozta:

41/2015. (V.9.) önkormányzati határozat

Helyi értékek felvétele a Települési Értéktárba

Harc község Önkormányzatának Képviselő-testülete akként határozott, hogy kezdeményezi az alábbi helyi értékek helyi értékké történő nyilvánítását, és a települési értéktárba történő felvételét:

1. Diófa Csárda,
2. Szabó Zoltán pirografikai munkái,
3. Kőkeresztek.

A Képviselő-testület megbízza a polgármestert, hogy a határozatot a Sió-menti Értéktár Bizottság részére küldje meg.

Felelős: Tóth Gábor polgármester

Határidő: 2015. május 31.

(Az írásos előterjesztés a jegyzőkönyv mellékletét képezi.)

Balogh Györgyi aljegyző

3.) Közbeszerzési bíráló bizottsági tagok megválasztása

Előadó: Tóth Gábor polgármester (szóbeli előterjesztés)

Tóth Gábor polgármester elmondja, hogy az egészségház felújítása pályázat közbeszerzési eljárása miatt közbeszerzési bíráló bizottságot kell választani. Tagoknak javasolja Hermann Henrietta Harc, Széchenyi u. 1/A. szám alatti lakost, Rikker Anita Márta Fácánkert, Kossuth u. 7. szám alatti lakost és Nagy László Harc, Petőfi u. 1. szám alatti lakost. Várja a kérdéseket, hozzászólásokat.

Kérdés, hozzászólás nem volt, a polgármester szavazást rendel el a közbeszerzési bíráló bizottság tagjainak megválasztása tárgyában.

A képviselő-testület 5 egyhangú igen szavazattal az alábbi határozatot hozta:

42/2015. (V.9.) önkormányzati határozat

A Közbeszerzési Bíráló Bizottság megválasztásáról

Harc Község Önkormányzatának Képviselő-testülete a DDOP 3.1.3/G-14-2014-0050 pályázathoz kapcsolódó közbeszerzési bizottság tagjainak Hermann Henrietta Harc, Széchenyi u. 1/A. szám alatti lakost, Rikker Anita Márta Fácánkert, Kossuth u. 7. szám alatti lakost és Nagy László Harc, Petőfi u. 1. szám alatti lakosokat megválasztja.

A Képviselő-testület megbízza a polgármestert, hogy a határozatot az érintettek részére küldje meg.

Felelős: Tóth Gábor polgármester
Határidő: azonnal

4.)A Sióagárdi Közös Óvodafenntartó Társulás további működésének felülvizsgálata

Előadó: Tóth Gábor polgármester (szóbeli előterjesztés)

Tóth Gábor polgármester elmondja, hogy a Sióagárdi Közös Óvodafenntartó Társulás székhelye Sióagárdon van, ezért a társulás több millió forint támogatástól esik el évente. Javasolja, hogy a társulás székhelye Kölesden legyen. A társulási megállapodás és az alapító okirat ennek megfelelően módosításra kerül. Várja a kérdéseket, hozzászólásokat.

Kérdés, hozzászólás nem volt, a polgármester szavazást rendel el a Sióagárdi Közös Óvodafenntartó Társulás működése tárgyában.

A képviselő-testület 5 egyhangú igen szavazattal az alábbi határozatot hozta:

43/2015. (V.9.) önkormányzati határozat

A Sióagárdi Közös Óvodafenntartó Társulás működéséről

Harc Község Önkormányzatának Képviselő-testülete megtárgyalta a Sióagárdi Közös Óvoda működésével kapcsolatos előterjesztést.

A képviselő-testület akként határozott, hogy a társulás székhelyének Sióagárdról Kölesdre történő áthelyezésével egyetért, azt támogatja.

Felhatalmazza a polgármestert, hogy a társulást tájékoztassa a képviselő-testület véleményéről.

Felelős: Tóth Gábor polgármester
Határidő: 2015. május 29.

A polgármester szavazást rendel el a Sióagárdi Közös Óvodafenntartó Társulás Társulási Megállapodásának módosítása tárgyában.

A képviselő-testület 5 egyhangú igen szavazattal az alábbi határozatot hozta:

44/2015. (V.9.) önkormányzati határozat

A Sióagárdi Közös Óvodafenntartó Társulás Társulási Megállapodásának módosításáról

Harc Község Önkormányzati Képviselő-testülete akként határozott, hogy a Sióagárdi Közös Óvoda Társulási Megállapodásának módosítását az előterjesztett formában elfogadja.

A képviselő-testület felhatalmazza a polgármestert a módosított Társulási Megállapodás aláírására.

A Képviselő-testület felhatalmazza az aljegyzőt valamint a polgármestert, hogy a módosított Társulási Megállapodást a Magyar Államkincstár, valamint a Tolna Megyei Kormányhivatal részére küldje meg.

Felelős: Tóth Gábor polgármester, Balogh Györgyi aljegyző

Határidő: 2015. május 31.

A polgármester szavazást rendel el a Sióagárdi Közös Óvodafenntartó Társulás Alapító Okiratának módosítása tárgyában.

A képviselő-testület 5 egyhangú igen szavazattal az alábbi határozatot hozta:

45/2015. (V.9.) önkormányzati határozat

A Sióagárdi Közös Óvodafenntartó Társulás Alapító Okiratának módosításáról

Harc Község Önkormányzati Képviselő-testülete akként határozott, hogy a Sióagárdi Közös Óvoda, alapító okiratát az előterjesztett formában elfogadja.

A Képviselő-testület felhatalmazza az aljegyzőt, valamint a polgármestert, hogy az alapító okirat változását a Magyar Államkincstár, valamint a Tolna Megyei Kormányhivatal részére küldje meg.

Felelős: Tóth Gábor polgármester, Balogh Györgyi aljegyző

Határidő: 2015. május 31.

Balogh Györgyi aljegyző

5.) A gyermekszegénység elleni program keretében nyári gyermekétkeztetés biztosítása jogcím támogatás megtárgyalása

Előadó: Tóth Gábor polgármester – (szóbeli előterjesztés)

Tóth Gábor polgármester elmondja, hogy pályázat jelent meg a gyermekszegénység elleni program keretében nyári gyermekétkeztetés biztosítása támogatására. A rendszeres gyermekvédelmi kedvezményben részesülő gyermekek részére biztosít ebédet a nyári időszakban. Az önkormányzat nem felel meg a támogatás feltételeinek, ezért nem javasolja a pályázat beadását. Várja a kérdéseket, hozzászólásokat.

Kérdés, hozzászólás nem volt, a polgármester szavazást rendel el a nyári gyermekétkeztetés tárgyában.

A képviselő-testület 5 egyhangú igen szavazattal az alábbi határozatot hozta:

46/2015. (V.9.) önkormányzati határozat

A nyári gyermekétkeztetésről

Harc Község Önkormányzatának Képviselő-testülete akként határozott, hogy a gyermekszegénység elleni program keretében kiírt pályázaton nem vesz részt.

Felelős: Tóth Gábor polgármester
Határidő: azonnal

6.) Helyi kitüntetések átadása

Előadó: Tóth Gábor polgármester (szóbeli előterjesztés)

Tóth Gábor polgármester megköszöni László Lászlóné harci lakos képviselői és bizottsági munkáját, az időseknél tett látogatását, amit a mai napig végez, a fiatalok korrepetálását, az egyháznál végzett munkáját. Átadta az elismerő oklevelet és az ajándékot.

László Lászlóné átvette az elismerő oklevelet és az ajándékot.

Tóth Gábor polgármester megköszöni Komjátiné Tóth Csilla, Nyul Istvánné, Molnár Éva és Renczes Tiborné konyhai dolgozók egész éves munkáját. Átadta az elismerő oklevelet és az ajándékot.

A konyhai dolgozók átvették az elismerő okleveleket és az ajándékot.

Tóth Gábor polgármester megköszöni Nyul Anett Ágnes munkáját, amit az IKSZT-ben lelkiismeretesen végzett. Átadta az elismerő oklevelet és az ajándékot.

További tárgyalnivaló nem volt, a polgármester az ülést 15:20 órakor bezárta.

Kmf.

Tóth Gábor
polgármester

Garai László
jegyző

Balogh Györgyi aljegyző

J E L E N L É T I Í V

Harc Község Önkormányzati Képviselő-testülete
2015. május 9-én tartott ünnepi testületi üléséről.

1. Tóth Gábor polgármester .....

2. Horváth Rudolf alpolgármester .....

3. Marsai József képviselő .....

4. Nyul János képviselő .....

5. Patkó Sándor Antalné képviselő .....

6. Balogh Györgyi aljegyző .....

7. Fehérné Makk Anita jkv.vezető .....

Tanácskozási joggal meghívottak

Moizesné Nagy Kinga iskola ig. .....

Szakálosné Marosi Ildikó tagóvoda vez. .....

Nyul Anett IKSZT munkatárs .....

HARC KÖZSÉG POLGÁRMESTERE
7172 Harc, Fő u. 59.
Tel/Fax: (74) 437-030

M E G H Í V Ó

Értesítem, hogy Harc Község Önkormányzata Képviselő-testülete ünnepi testületi ülését

2015. május 9. napján (szombaton) **15:00 órai** kezdettel tartja.

Az ülés helye: **Sportpálya Harc, Siófoki u. 1.**

Napirendi javaslat:

1.) Összefoglaló az elmúlt időszakról
Előadó: Tóth Gábor polgármester (szóbeli előterjesztés)

2.) Javaslat helyi értékek települési értéktárba történő felvételéhez
Előadó: Tóth Gábor polgármester (írásbeli előterjesztés)

3.) Közbeszerzési bíráló bizottsági tagok megválasztása
Előadó: Tóth Gábor polgármester (szóbeli előterjesztés)

4.)A Sióagárdi Közös Óvodafenntartó Társulás további működésének felülvizsgálata
Előadó: Tóth Gábor polgármester (szóbeli előterjesztés)

5.) Helyi kitüntetések átadása
Előadó: Tóth Gábor polgármester (szóbeli előterjesztés)

A testületi ülésre ezúton tisztelettel meghívom és kérem a feltétlen és pontos megjelenését.

Harc, 2015. május 5.

Tóth Gábor sk.
polgármester

1. melléklet a 114/2013. (IV. 16.) Korm. rendelethez

Javaslat a
„[Diófa csárda]"
[települési] értéktárba történő felvételéhez

Készítette:

Falunk Értékőrző Közhasznú Egyesülete (Pesti László)

Pesti László ..... (aláírás)

Harc, 2015. február 25.

I.

A JAVASLATTEVŐ ADATAI

1. A javaslatot benyújtó (személy/intézmény/szervezet/vállalkozás) neve:

   Falunk Értékőrző Közhasznú Egyesülete

2. A javaslatot benyújtó személy vagy a kapcsolattartó személy adatai:

   Név: **Patkó Sándorné, Sió-menti Értéktár tagja**

   Levelezési cím: **7172 Harc, Fő utca 18.**

   Telefonszám: **+36-30/380-08-15**

   E-mail cím: **nagyi2@tolna.net**

☐ agrár- és élelmiszergazdaság	☐ egészség és életmód	☐ épített környezet
☐ ipari és műszaki megoldások	☐ kulturális örökség	☐ sport
☐ természeti környezet	**x turizmus és vendéglátás**	

II.

A NEMZETI ÉRTÉK ADATAI

1. A nemzeti érték megnevezése

   Diófa csárda épülete

2. A nemzeti érték szakterületenkénti kategóriák szerinti besorolása

☐ agrár- és élelmiszergazdaság	☐ egészség és életmód	☐ épített környezet
☐ ipari és műszaki megoldások	☐ kulturális örökség	☐ sport
☐ természeti környezet	**x turizmus és vendéglátás**	

3. A nemzeti érték fellelhetőségének helye

   7172 Harc, Alkotmány utca 2.

4. Értéktár megnevezése, amelybe a nemzeti érték felvételét kezdeményezik

x települési	☐ tájegységi	☐ megyei	☐ külhoni magyarság

5. A nemzeti érték rövid, szöveges bemutatása, egyedi jellemzőinek és történetének leírása

A csárda két út - a 65-ös és a Kölesdre, Gyönkre menő út találkozásánál létesüllt –több mint egy évszázada -, így nem véletlen, hogy működése ilyen távoli időre vezethető vissza. Nemcsak az itt élők, hanem az erre járók számára is fontos volt. Sajnos a tetőcsere az épület korábbi jellegén sokat rontott, a jelenlegi tulajdonosnak most nincs anyagi forrása az eredeti helyzet visszaállítására, de az összegyűjtött régi eszközök, bútorok, vendéglői eszközök tárgyi értékei mellett a vendéglátás szelleme is komoly értéket képvisel.

6. Indoklás az értéktárba történő felvétel mellett

A csárda vendégköre régóta szinte országos. A múltja és a jelene egyaránt szükségessé teszi, hogy helyi értékként az értéktárunkba is felvegyük.

7. A nemzeti értékkel kapcsolatos információt megjelenítő források listája (bibliográfia, honlapok, multimédiás források)

http://www.diofacsarda-harc.gportal.hu/

8. A nemzeti érték hivatalos weboldalának címe:

http://www.diofacsarda-harc.gportal.hu/

III.

MELLÉKLETEK

1. Az értéktárba felvételre javasolt nemzeti érték fényképe vagy audiovizuális-dokumentációja

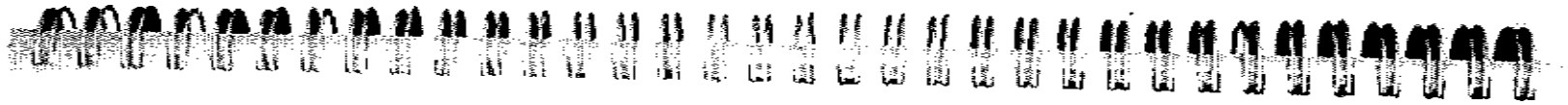
2. A Htv. 1. § (1) bekezdés j) pontjának való megfelelést valószínűsítő dokumentumok, támogató és ajánló levelek

3. A javaslathoz csatolt saját készítésű fényképek és filmek felhasználására vonatkozó hozzájáruló nyilatkozat

1. **Diófa csárda prospektusa a képek mappában**

Regél a harci Diófa csárda

Püski Vancsa Marica



A cseresznyefa

Itt megválaszthatod járműved pihenő helyét. Hűsöltetheted a képen látható zöld lombok alatt,melynek kincse május végén apró piros gömbjeivel megörvendeztet. Figyeld a terebélyes, sok májust átélt fámat!
Ha tavaszon erre jársz,az alvó rügyek pattanásában gyönyörködhetsz,mikor a Nap csókja felébreszti,hogy felvegye menyasszonyi ruháját. Japánban érezheted magad – a cseresznyevirágzás ünnepén. Ezen a képen a jobb oldalon leveleivel az égnek integet,mintha hálát üzenne az Egek Urának a jó termésért,hogy eggyel több évgyűrűvel áldotta, hogy megmenekült a szélvihar tördelésétől,a jéggolyók záporától. Hálát adhat azoknak, kik már fentről gyönyörködnek benne, kiknek ásója, lapátja, szorgos keze, előrelátása és a gyümölcsfák szeretete ideültette őket.

Diófási család!Köszönet érte!
Ma ez a lombos – árnyat ad a **Kőlesd, Gyönk**
irányába utazó buszmegállónak. A képi kopasz fa alatt a
Zomba, Hőgyész,vagyis Siófok felé várakozóknak.
Hajdanán a buszállomásomat nem Harcról, hanem rólam nevezték el!
Még a buszmenetrendekben is így írták:

Diófa csárda!
Manapság pedig:
Diófa megálló!

Az ezer ágú diófa

Az 50 éves diófát
Diófási Lajos, édesapám
ültette az 1970-es években.
Farkas Jóska megszólította;
„Lajos bátyám milyen fát ültet? Diófát?-
Kinek ülteti?"
A válasz: „Én még szeretnék róla diót enni."-
E remény valóság lett.
3 év múlva termett is a fa.

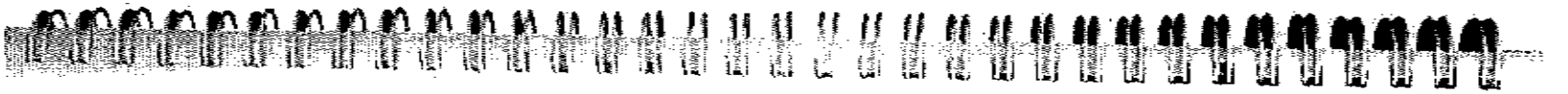
A fenyőfát Dénes bátyám,

a nyírfát Lajos bátyám hozta. Így kerültek az udvarba.

A csárda körül a telek szélén korábban 16 diófa volt.
Innét származik a csárda elnevezése.

Pomáz, 2010. 11. 18.

Diófási János



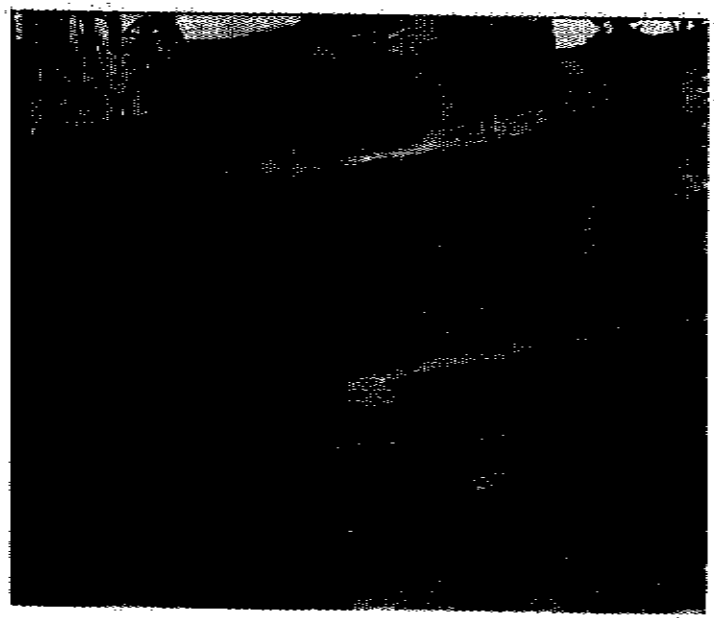
A diófa különleges virága rügyfakadáskor kocsidra, hajadra hull.
Így kedveskedik neked.
Diófás jókedvében megajándékoz virágával.
Vedd örömmel, mert füzér formáját,
terepszín színét ilyennek formálta, festette a Teremtő!
A sok szép szirmú, könnyed virágokkal ellentétben.
A nyár tüzében ernyős levelei árnyat adnak,
madarat ringatnak, szellőre suttognak.
Ám őszire kerengve hulló, szárazon zörgő, búcsúzó,
megsárgult levél lombesőben a zöldes burokból kipattanó
csonthéjas gyümölcs meglephet.
Ilyenkor távolabb parkírozz tőle!
Viszont a rücskös, öledbe hullott gömböt feltörheted!
Eszedbe jut a
„Se ajtaja, se ablaka,
mégis négyen laknak abban."
Vagy az „erre csörög a dió" játékra.
Gyermekké leszel pár pillanatra!
Felhívom figyelmedet a szabályosra vágott **fagyalsövény**
apró, 2008-ban még volt, mini egyforintos méretű, apró levélkéire.

Itt van lámpácskám oly közel, hogy szinte megfoghatod, megsimogathatod tornyos kalapom. Az üvegen belül figyeld a fényárasztó titkos világát! Benne csillog az éjvilág, mikor a Nap az álmát alussza. Ő és a Hold a fényforrás a sötét éjszakában. Alatta a téglában a magyar címer. **A Máza Szászváron készült téglacsoda.**

A különleges formájú kerítés
egyik téglájában

Magyarország
dombornyomása

tárul eléd, amikor még a
Kárpátok koszorúzta.



Itt a harmadik, negyedik különlegesség!

Az egyik téglában a

Nagy Család,

a másikban

Diófa Csárda felirat

van beleégetve.

Enyhe íveléssel tovább látod a mini trópusi csodákat az

Isten kertjéből.

Kaktuszok sokadalma!

Számold meg őket!

Sőt! Nevezd nevén!

Itt már nem is figyelsz a dísztéglára!

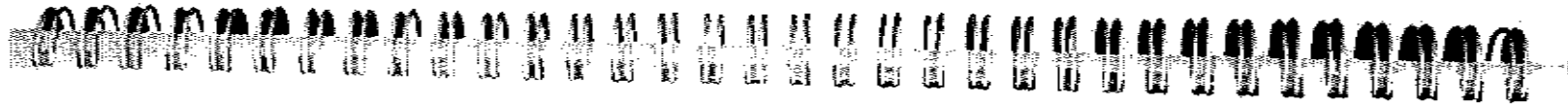
Azért olvasd ki a benne látható dátumot!

A két dombvonulat egyikén
hosszasan elnyúló piros tetőmmel
hívom fel a figyelmed.
Valamint a silbakoló, felhők játékában gyönyörködő
karcsú toronyfenyőmmel.
A most még alvó ágas – bogas, lombtalan

diófámmal.

Látod az útkijárót?
Ha a képen lévő Zomba felé menő útra térsz,

előbb térj be parkolómba!

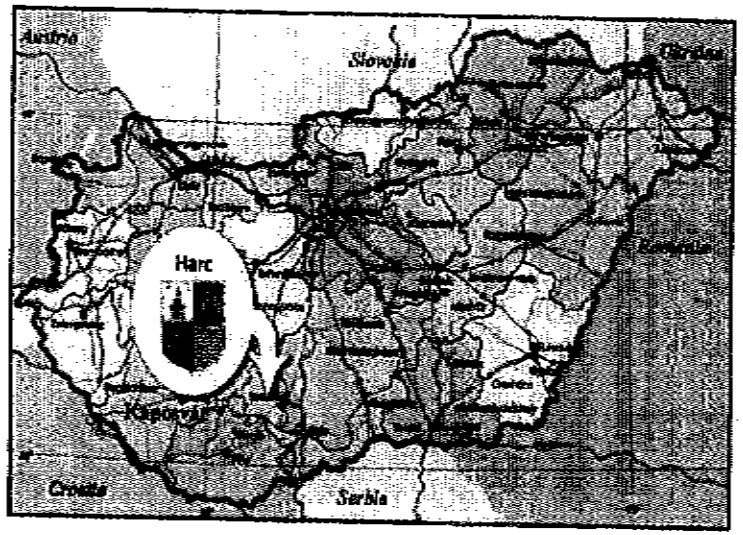


Én, 105 éves
öreg csárda bemutatkozom Nektek.

Autós!

Ha nincs GPS -ed, ezennel navigállak.
Ha a fővárosunkból indulsz a 6-os számú úton,
és megtettél kb. 140 kilométert
Pécs irányába,
ne hajts be Szekszárdra!
Suhanj el a tőle bal oldalon látható
két elhagyottan árválkodó „cápaépületek"
és a domborulat romantikus
borospincéinek sora mellett.
Figyeld a Siófok feliratú óriás eligazító táblát!
A 65-ös számú útra kanyarodj, s két kilométer
megtétele után a népviseletéről híres

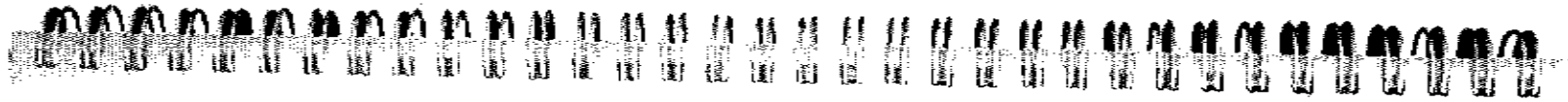
Sióagárd,
majd néhány kerékfordulás után
Hare!



Hol van Harc?

Az én hazám. „Valamikor itt földvár állott. Majd
II. József uralkodása idején két utcás, T alakú
település lett. A lakhely akkoron a magas löszfal
mélyedéseibe vájt pince volt.
Fűteni nem is kellett! Különben is:
a füst árulkodott volna a rablóknak!
Én pedig 1905-ben itt épültem a szőlőkkel határolt
háromszög alakú területen!" Ismertette a
csárda nevében

Nagy János



A másik elbeszélőm **Farkas**, az a jó emlékezetű

Farkas József.

Általuk, és az öt fekete fényképükön megőrzött emlékek
alapján jutottam el időm ráfordítván a
harci Diófa csárda emlékeinek birodalmába.

Dr. Diófási Lajos Harc község díszpolgárának

Pécsett élő szőlész- borász professzor úrnak,
a Villányi Kutatóintézet Központi Igazgatójának, továbbá

Nagy János

tanár, Harc község volt polgármesterének
telefon információi, kutató munkája során.

Végül: Diófási János
Pomázon élő tanár fényképanyagának,
kiegészítésének alapján.

Ezen írásom ihletője
nem más, mint a valóság.
Valamint az a néhány színes fénykép 2009-ből, mely
Nagy Lajos és felesége – Marika
által nekem ajándékoztatott.
Valamint **Bogáncs** elbeszélése.
A nagy B-vel írotté!
Ezen esetben ne Fekete István írására gondoljatok,
se az árokparton díszelgő mutatós lila virágú,
ám szúrós bogáncsokra,
hanem **Bogáncs József elbeszélőre,**
ki gyermekkorában be- betért iskolába menéskor
szép almákért a raktárba.
Majd két évtized múlva
Diófásiéknak – Lajos bácsinak – Bözsike néninek
hordta az újságot az akkoriban 3 Forint 30 filléres
piros kockás **lottószelvényt megvásárlásra.**

Üdv az olvasóknak, akiknek

ajánlom ezen helytörténeti munkám,
betűéletműveim

tizenegyedik kötetét

a

Regél a harci Diófa csárda

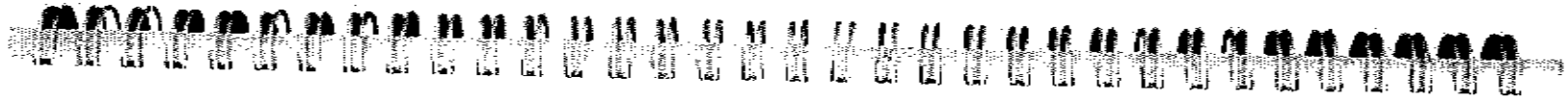
című.

Orosháza, 2012. május 31.

A Nagy Családnak
emlékül:
– Mária –
2012. 09. 26.

Ez alatt a ferde tető alatt zajlott a
„harci játék" a kugli!
Terepe kezdetben földes volt,
majd lebetonozott lett.
A környékből, még Szekszárdról,
még Medinából de nem a Mekkásból, hanem a néhány
kilométer közeliből jöttek ide a teremtés koronái, hogy
játszanak azokkal a fából esztergált golyókkal, mely
testméretüknek, és óhajuknak megfelelt.
„A belépés díja kezdetben 2 fillér,
majd 10 – 20 fillér volt."Emlékezik rá Nagy János –
gyermekkorából.
A játékszabályokat be kellett tartani.
Hármat lehetett gurítani, hogy a fabábukat eldöntsék.
A későbbiekben a visszagurítás technikáját fejlesztették.

A golyó az erre a célra kialakított vájatban visszagurult.



A csárdához fűződő anekdota

„A Börcsök késessel kapcsolatos. Az anekdota újságban is megjelent a következő formában:

A háború utáni nyomorúságos években rossz volt a közellátás. Nem lehetett tejet sem kapni. Ekkor Börcsökné a férjét elküldte a hőgyészi vásárra, hogy vegyen fejőskecskét.

A vásárlás megtörtént. Hazafelé a Diófási csárdában cimborái kicserélték azt bakkecskére! Felesége ennek legkevésbé örült! Visszaküldte az emberrel a bakkecskét. Útközben ismét betért a Diófa csárdába és iszogatott. Ezalatt a bakkecskét visszacserélték fejőskecskére és elindult Hőgyészre. Az eladó meglepve visszautasította Börcsök reklamálását, majd szembesítette azzal, hogy a kecske fejős.

Börcsök boldogan indult haza a Diófási csárdáig, ahol ismét bekötötte az állatot. Közben iszogatott. A kecske csere ismét megtörtént!

Börcsök a feleségének büszkén bemutatta, hogy itt a fejőskecske. A feleség megvizitelte az állatot. Hamar kiderült, hogy bakkecske ez a fejősnek mondott állat! A feleségétől megkapta a magáét! Ezután mérgében agyonütötte a szegény bakkecskét!

A mesének vége.

A valóság tartalma annyi, hogy Börcsök késes egy hűséges és kedves vendége volt édesapámnak."

Pomáz, 2010. 11. 18.

Diófási János

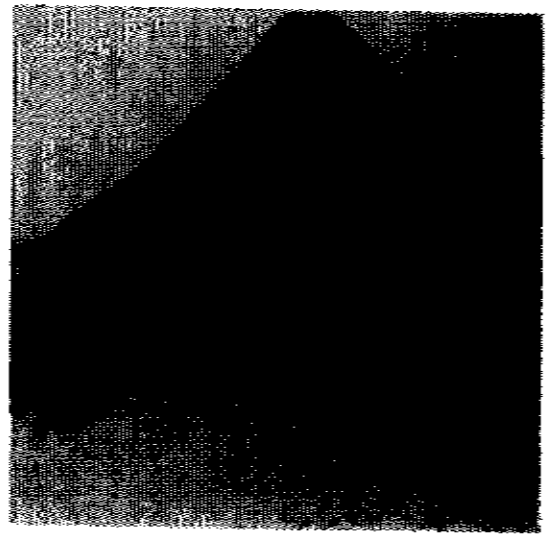
Ágfalvi János

becses személyéhez fűződő anekdota:

Ágfalvi sokszor elszórakozott nálam estelente.
Nem kerékpáron, hanem gyalogosan érkezett. Haza pedig egyedül ment.
Ilyenkor levett eme léckerítésből 1 – 1 szálat, s apránként elhordta!
A volt – nincs kerítésnek csak az emléke maradt!

A poént máig emlegetik!

Ez így volt, igaz volt!



Ezzel a múlt szagú fényképpel,
a Farkas család emlékéből, ezzel

kellett volna bemutatkozásom kezdeni.

A tél fehér rakományában állok úgy félszáz évesen.
Félszáz évvel ezelőtt.
Figyeld a **cégtáblám!** Erről betűtípusaim árulkodnak.
Figyeld **zsalugáteres ablakom,**

mely keskeny, magas, két részből álló.
Alul nagyobb, felül kisebb beosztással.
Ez a kisebb a szellőzést szolgálta.

Figyeld kerítésem!

Ott állnak annak lécei.
Nem így volt ez egykoron!
Ha megkérdezed a harciakat, sokan el tudják még mesélni.

„Ezt a máig csodálatos szerkezetet nagyapám vette egy vagon búzáért Németországból. A működés lényege a következő volt: kézzel kellett felhúzni a szekrényre emlékeztető gép hátulján lévő, kb. 1 mázsás tégla alakú követ. Ez lefelé ereszkedve hozta működésbe a szerkezetet. Egy felhúzással kb. 3 számot lehetett eljátszani. 1930-ban 10 fillér bedobással indult. A beállított számot háromszor játszotta el.

Kiválasztható számok: /egy hengeren/

1. Rákóczi induló
2. Elmegyek a templom mellett
3. Bob –herceg – keringő
4. Cigányszerelem – keringő
5. Ojé a ligetben nagyszerű
6. Casinó csárdás
7. Luxemburg grófja – keringő
8. Hajlik a lány mint a nádszál

A lefelé ereszkedő kő egy szöges hengert lassan forgásba hozott.A rajta lévő szögek egy – egy billentyűt megemeltek. Ennek végén kifeszített húrok, dob, cintányér volt, amelyre ráütött és ebből állt össze a kellemes zeneszám.

A pénzek és értékük változásával kézzel indítottunk. A három henger könnyen cserélhető volt. Sokan mulattak és szórakoztak zenéjére és csodálták is.

Édesapám nyugdíjazása után a Sió csárdába adta el. Innét egy Budapest mellett élő műgyűjtő orvos vette meg. Dénes bátyám megtekinthette. A település nevét sajnos elfelejtettem."

Pomáz, 2010. 11. 19.

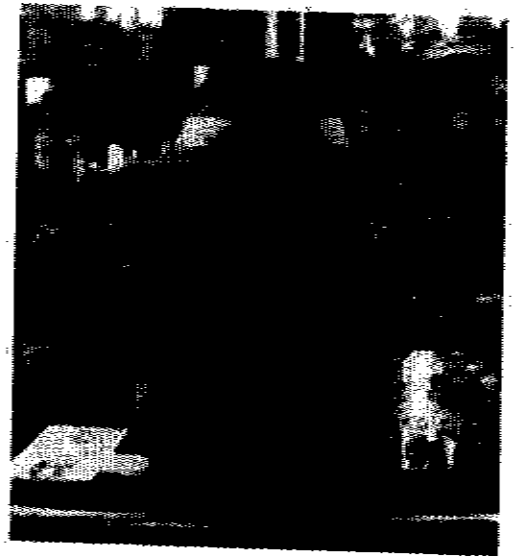
Diófási János

Hajdanán csárdámban
állt ez a fotón látható ma már csodálni való, furcsa
szerkezet:

Ez a zenegép!

A fénykép őt és Farkas József nagypapáját örökítette meg,
amint hörpinti a hűsítő nedűt.
Az 1960-as évek valamelyikén készülhetett
róluk ez a felvétel.

Vadászteremben terített asztal vár!



A kávézó pultján

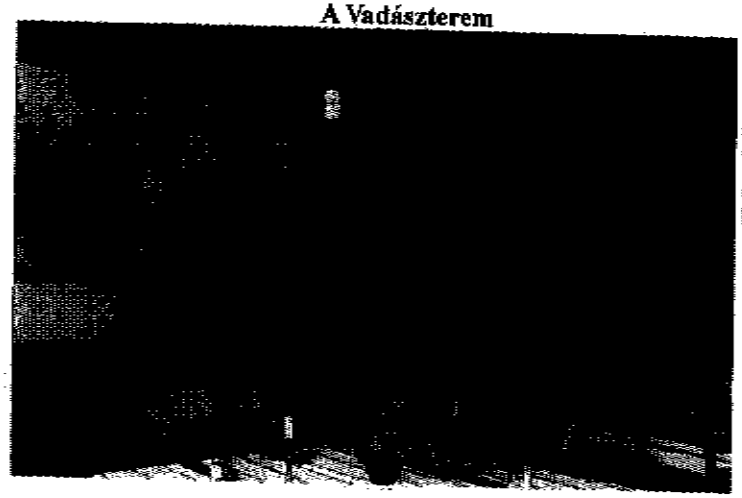
posztókalapos, fából faragott fej.

Jöttödre nem tartja azt a korombeli szokást,
hogy előtted megemeli a kalapját!
Ám ha játékos kedvedben
Te emeled le fejéről, meglepetésben lesz részed!

NAGY LAJOST ismered fel benne!

A harci. Nagy Lajost!
Készítette: Simmer Sándor
csongrádi fafaragó iparművész.

A Vadászterem



Órákat tölthetsz el itt a sok emlék csodálatában. Nézz körül! Mennyi ember alkotta tárgy!
Nagy Lajos díszítette fel falaim, ablakbelsőm, az ő szorgos – dolgos gyüjtésével, melyben a **néprajzi emlékeket,**
a vadász kincseket, hazánk történetének értékeit
adja közkinccsé az ide betérőknek.

A másik terem a

Kávézóm.

A ma is eredeti öreg falaim közt zajlott az igazi csárdaélet.
A környékbeliek a helyiekkel, átutazókkal, itt iddogálták a borostyánszín italt, a hűtöttet.

Termemet a XX. század vége olyanná restaurálta, mintha fiatal lennék!
Ugye meglepetésként hat rád?

A kellemesen fényszóró kerek lámpák a modern világba,
kávépultjukkal, a kávé illatával elvarázsolnak.

Borostyánterem
A dicsőséget szimbolizáló örökzöld
kúszó szárait,
leveleinek láncát,
ölelkezését láthatod – a lambériázott falakon.

Fejed fölött levélsátor.

A természet templomában érzed magad általa.
Ezek a borostyánok hajdan a
külső játszótereprõl lopakodtak át
az ablakok láthatatlan nyílásain.
Ma pedig a befogadásukra kialakított réseken.
Jól érzik magukat az étterem hűvösében.

Miként Te is! – Érezd jól magad!
A Diófa csárdában!

Eljutottál

bejáratomhoz!

Itt már egy kukta fogad!

Télen – nyáron!

Mit tart a kezében?

Megfigyelted?

Ha nem, még nem késő!

Szüreti mulatság!
Találsz ismerőst?
Akkor megmondja mikor készült.

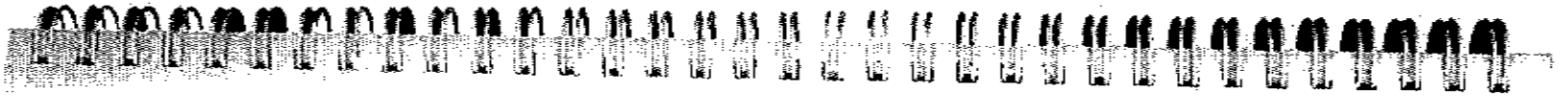
Fénykép az emlékek birodalmából

- 662. -versében, a
Csárda dal
-ban így ír a Diófa csárda nevében
Püski Vancsa Marica – a helytörténeti naptár írója

Felcsendül bennem
születésemkor hallott
építődal.

Bezengte rónát
hárömszög dombját
mely kapuként szolgál
Zomba, Gyönk felé.

Az építőkből a menny felé,
hogy sokáig lehessen abban
vigasságom.



A Cifra-csárdát Betyár-csárdának is ismerték, nevezetes Patkó Bandinak és csapatának is gyakori találkozó helye volt a hely és környéke.

(Gyakori szájhagyomány útján terjedt)

Lejegyezte:

Nagy János
nyugdíjas műszaki tanár

Püski Vancsa Marica így ír a 661. versében a csárda nevében a **Cifra-csárda** villám sújtotta halálára

Csárda óda

Megvívtam harcom a
nagybetűs Harcon az
elemekkel.

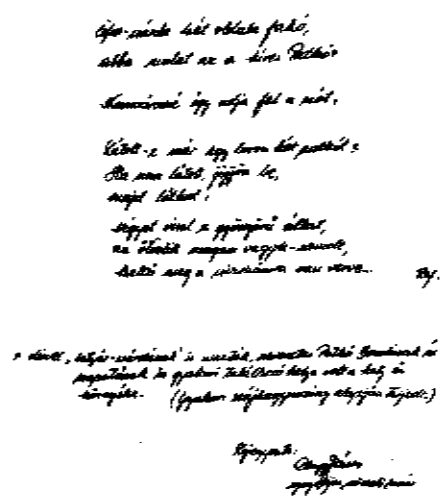
Sajnálva gondolok
a Cifra sorsára
kegyelettel.

Cikázó villámok
távoztak tőlem
félelmetesen.

105 évesen állok
idő ölén
felfrissülten.

Patkós – patkós
nóta.

Cifra csárda két oldala fakó
abban mulat az a híres Patkós.
Korcsmárosné így adja fel a szót,
Látott-e már egy lovon két patkót?
Ha nem látott jöjjön be,
majd láthat:
Négyet visel e gyönyörű állat,
az ötödik magam vagyok – nemde,
kettő meg a csizmámra van verve...
refr.



Nagy János ezt a bal oldalon olvasható kézírásával ajándékozta csárdámnak.

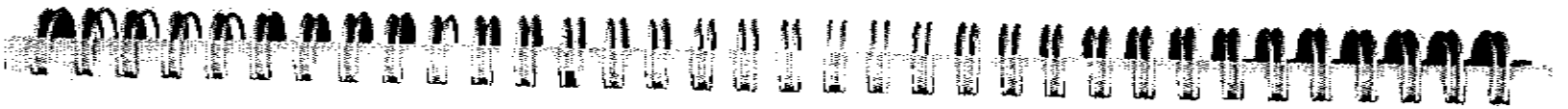
Érdekességeim:
Építésem közben énekelték:

A Diófa - csárda előtörténetéhez tartozó Cifra - csárdában elhangzó saját gyűjtésű nóta szövege:

Szabad dallammal – többnyire: „Ez a csárda nevezetes,
gólya száll rá nagy - kelepes..."

A Diófa – csárda előtörténetéhez tartozó
Cifra- csárdában elhangzó saját gyűjtésű nóta szövege:
Szabad dallammal- többnyire
„Ez a csárda nevezetes,
gólya száll rá nagy – kelepes..."

A csárda építői
Doszpot Pál és neje – Piros Mária
1860-1929. **1869-1956**



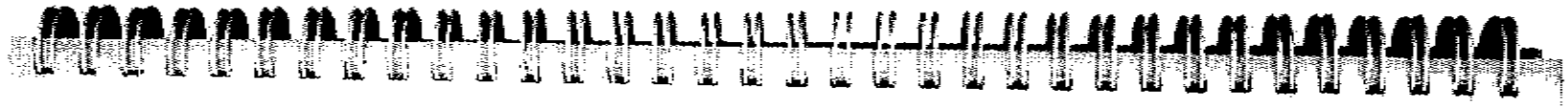
A csárda építése

nem az akkor elterjedt töméssel, döngöléssel történt.
Nagyanyám, Piros Mária /Doszpot Pálné/
elmondása szerint **40.000 téglából**
és 40.000 vályogból épült.
A vályog sárból és pelyvából formába öntve készült.
Ezt saját tapasztalatból is tudom.
Ugyanis a benti WC építéséhez ajtót kellett vágnom a nyári konyhában levő főfalba.
Az alsó részen téglát találtam. Felette vályog volt.
A vályoggal nagyon meg kellett szenvednem!
Ha odavágtam a baltával, még szikrázott is! De lett ajtónyílás!"

Pomáz, 2010. 11. 18.

Diófási János

Az épület alatt egy fehérre meszelt **pincét** találsz, amelynek állandó tisztasága és hűvös hőmérésklete volt.
Itt tárolódott hordókban és palackokban a bor. Szódavíz üvegekben. A Bak sör üvegekben, később hordókban. Tavasszal és nyáron e hűtés kevés volt! Ekkor került a jégszekrénybe a jégveremből naponta felhozott két vödör jég.



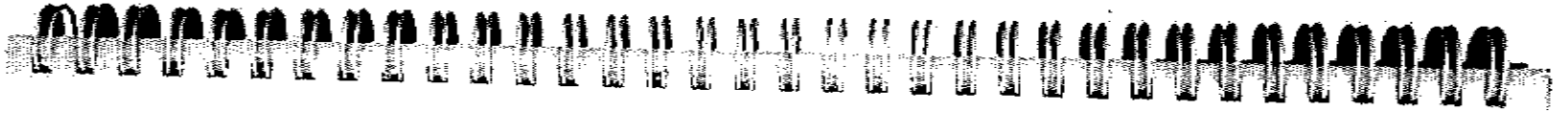
A legnagyobb hozzámtartozóm
a kert – a gyümölcsös.

Területe a mai szomszédház portájára is kiterjedt. A sok szép gyümölcsfa
Lajos bácsi – Bözsike néni
keze munkájának, valamint
Dr. Diófási Lajosnak
volt köszönhető. Ő a nemesítés varázslója. Egy törzsből piros – sárgaszín almájával is hírnevet szerzett **a szőlőnemesítés mellett**.

A gyümölcsszedésre felfogadott emberek nagy része főleg idős, nyugdíjas volt. Kézzel, figyelemmel- értéket látva benne rakosgatták azt, hogy értékesíteni, szállítani Pécstől kezdve sok fele lehessen.

„A gyümölcsfákat géppel apám permetezte." Emlékszik vissza a szemben lakó **Farkas József.**

Bogáncs József
pedig arra, hogy gyermekkorában iskolába menve, reggelente be- betért almáért a raktárba. Bözsi néni ilyenkor feltette a kérdést: „Milyet kérsz? Pirosat? Sárgát?"



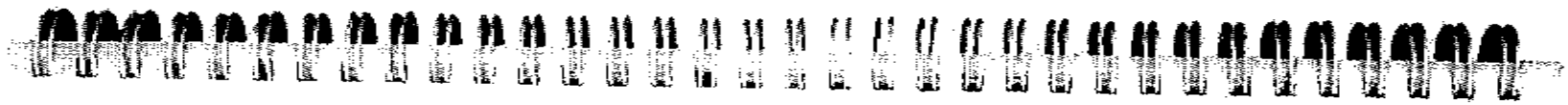
„A csárda épülete mögött **nagy kert** volt.
Virágos,
gyümölcsös,
konyha
valamint szőlőlugas.

Az idősebb fákat nagyapám telepítette. Ezt folytatta édesapám és
bátyám – Lajos. Itt minden megtalálható volt, mi szemnek- szájnak vonzó volt.
Gyümölcsös (1 hk.) 98 gyümölcsfával.
Édesapám a gyümölcsfákat a tolnai Kneféli faiskolából rendelte és telepítette. Kiváló ismerő, szakértő volt. Az ismereteket
önképzéssel szerezte.

Kertészet és szőlészet folyóiratot

fiatal kora óta megrendelte és tanulmányozta. A megtermelt gyümölcsöt mindig értékesíteni tudta, pedig nem kis
mennyiségről volt szó."

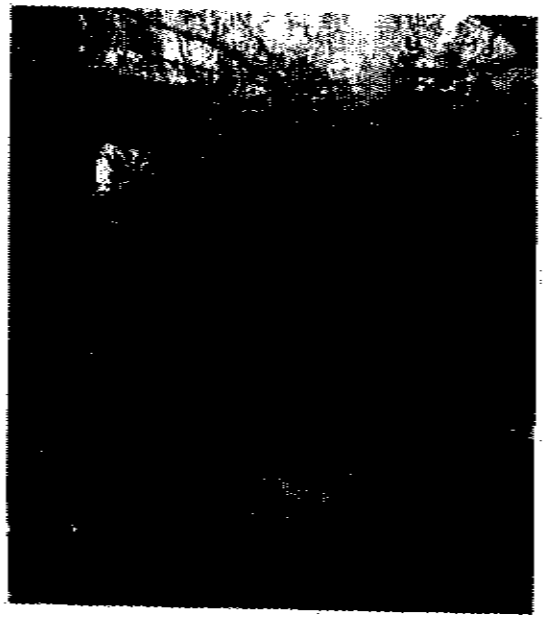
Diófási János



A kocsma tartozéka volt a **kert**

és a szomszédban levő **gyümölcsös.** „Édesapám Zombán asztalos mesterséget tanult fiatal korában. Megromlott egészségi állapota miatt nehéz fizikai munkát végezni nem tudott. Így lett ő atyai örökségben korcsmáros.
A korban szokásos 6 elemi iskolai végzettsége volt. Mint korcsmáros szívesen látogatott a rivális korcsmákba, ahol ha valami szépet vagy jót látott azt maga is alkalmazta. Igényes volt mindenben. Az asztalokon mindig textilből tiszta terítők, hamutartók, virág és általános tisztaság volt. Ennek és édesanyám szakácsi tudásának köszönhette, hogy mindig **igényes vendégei voltak:** vásárokra menő iparosok, kereskedők.
Szekszárdra gyülésekre utazó jegyzők, bírák. Rendszeresen üléseztek nálunk tanítók, tolnai hivatásos katonatisztek. Télen szánkóval kirándultak Szekszárdról orvosok és megyei vezetők. Forralt bort szoktak fogyasztani. A helyi tüzoltók rendszeresen itt tartották a báljukat. A vendégei mindig kiváló minőségű, zömmel saját termésű bort kaptak. Ezért rendszeresen visszatértek.
A háború után megszaporodtak a buszok, amelyek rendszeresen nemcsak megálltak, hanem 15 – 20 percet tartózkodtak. Ilyenkor megrohanták a korcsmát. Bőven fogyasztottak. (Még a sofőr is!)"

Diófási János
emlékezetéből.



Ha beledobsz kutamba egy kavicsot, hallod a
csendet.
Várj a csobbanó hangra!
Kavicsod **32 métert** esett,
míg elérte a vizet!
Ezt bemutatja Nektek Nagyné Marika.
Tehát a kútfúráskor ehhez a vízzáró réteghez kellett lejutni!

A kút maga volt az Élet!

Ugyanis akkoron se csap, se cső, se vízmű nem volt!

Vízellátás

„A gémeskútról a vízhordás volt a kezdet. A későbbi kútásás: az első időben nem tekerős kút volt, hanem szivárványos. Ennek lényege, hogy egy vascsőben levő szelep mozgatása (kézi mozgatás) felnyomja a vizet. Ez a kút működött az 1930-as év végéig. Nagynéném férje
Szebényi János kovácsmester szokta javítani.

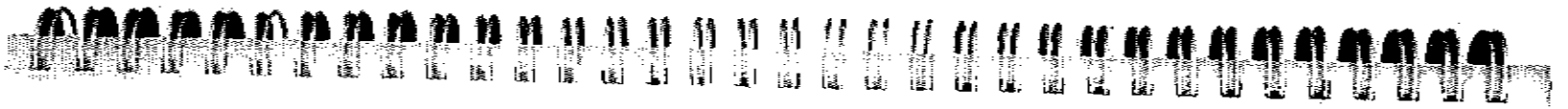
A teljes pusztulás után következett a tekerős kút. E kutat 4 – 5 évente tisztítani kellett a vízzel együtt beszivárgó homok és talaj szemcséktől. Ilyenkor a kútásót nagy vödörben leengedték a kútba, aki a vödörbe rakta az iszapot, amit felhúztak.

Egy ilyen alkalommal, mint gyermek lekéretőztem a kútásótól! Leengedett... Ő lent várt! Nagyon rossz érzés volt! Hát még a felérkezésem! A tréfás nagybátyám a vödörbe vizet töltött, melyben állnom kellett felérkezésig.

A tekerős kutat javítani nem kellett. Biztonságosabb volt, mint a szivárványos."

Pomáz, 2010. 11. 19.

Diófási János



Ma már nem látható **hozzámtatozóim** voltak:

A csűr = kocsiszín = nyitott istálló.
Négy vastag gerendán nyugodott.
A területe kocsmámtól nagyobb volt!
Több szekér fért alá lovastól.
A távolból jövők lovaikat itt cserélhették át.

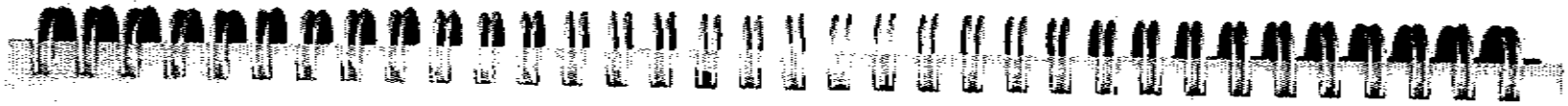
A jégverem

„Az épület mögött volt egy földre ásott bombatölcsér forma. Az oldalfala fával kibélelve. / kb. 6 – 8 m mély/ A teteje pedig egy fordított tölcsér forma nádból, amely a benne lévő szalmával együtt megakadályozta az olvadást.
A vendégek a legnagyobb melegben is hideg italt kaptak.

A jeget télen a harci kenderáztató tóból gyűjtötték be. Sok lófogat és ember segítségével."

Pomáz, 2010. 11. 19.

Diófási János



A kuglipályám szomszédságában a
Sörkert
volt. Vas asztalokkal. A hűtött italok: a kis- és nagyfröccs, a hosszúlépés.
A sörisszák garatján a fehér habos borostyánkő színű tápláló folyékony kenyér lecsordult.

Kugli!

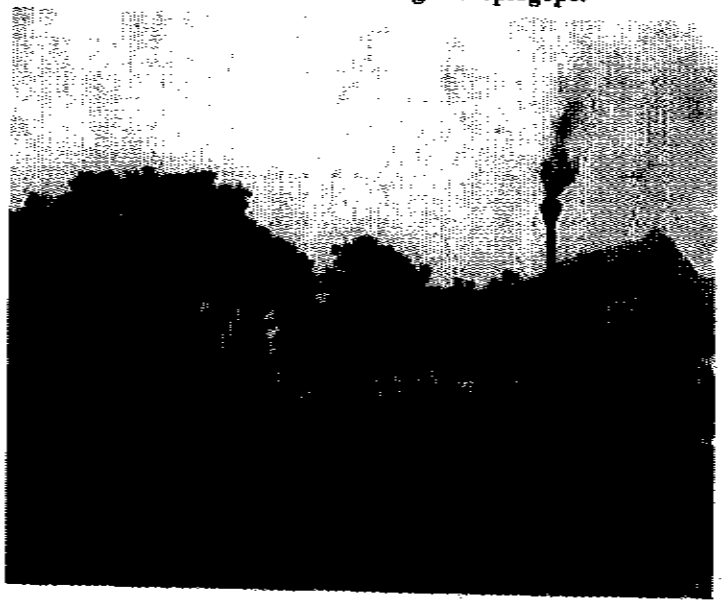
Koccintó!

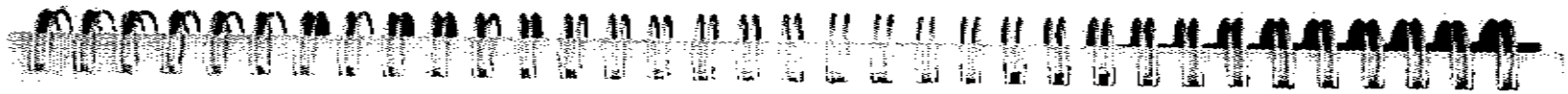
Jókedv!

Kerti bálok!
Messzire hallatszó **zene!**
Hol vagytok ti már?

U.i. A ferde tetőmet a későbbiekben a Műemlékvédelem engedélyével – sajna – lebontották!

Diófási Lajos szalmatüzelésű gőz cséplőgépe.

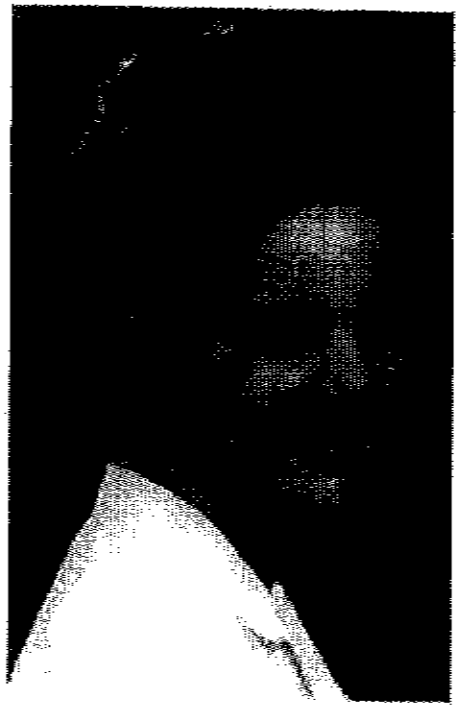




Bemutatom a Doszpod névből 1932-ben
Diófási névre változtatott Családot

Doszpod Márton 1796-ban Mőzsről érkezett. Kötemplom építő. Valószínű, több gyermekes. Egyikük:
Doszpot Pál: kovácsmester 1860 – 1929. A Cifra csárda leégése után lehetőséget kapott vendégfogadásra. Csárdát épitett.
Felesége Piros Mária 1869 – 1956.

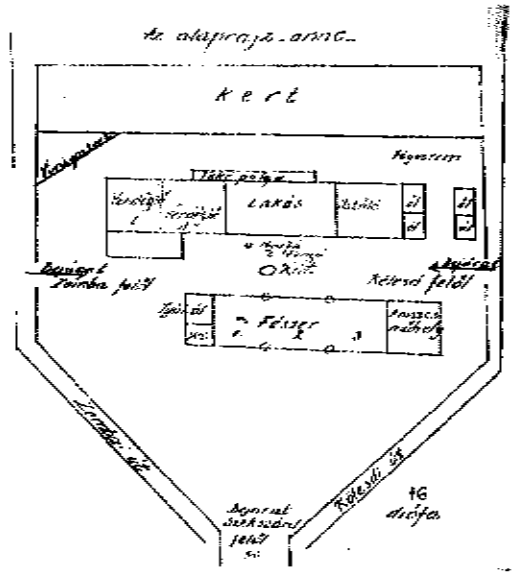
Gyermekei:	**Pál**	földmüves
	Sándor	gépész – kovács
	Teréz	háztartásbeli
	Lajos	korcsmáros
	Imre	mentős gépkocsivezető
	Mária	16 évesen meghalt.



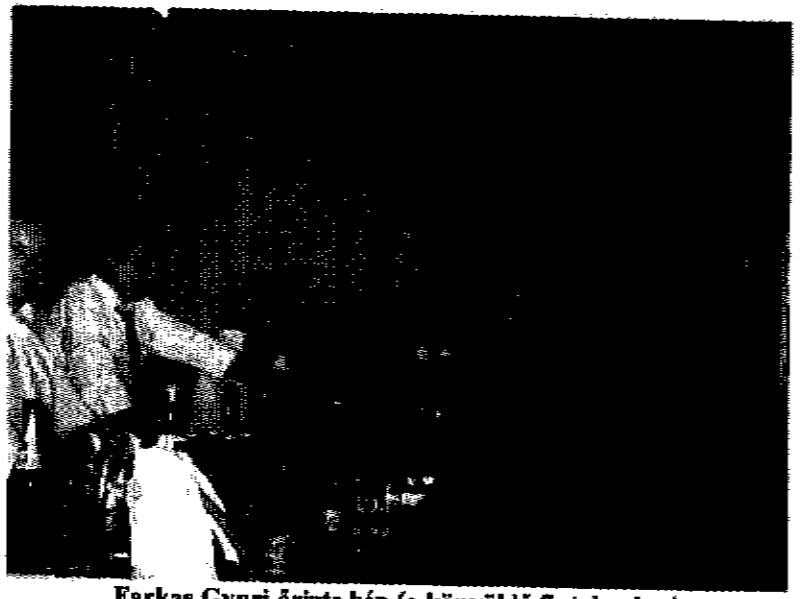
Az 1985-ös években
a csárdát az ÁFÉSZ üzemeltette.
Több vendéglős vezette.
Majd pultom elvitték innen!
Ezután csárdám ajtaja sajna – sokáig zárva volt.
Erről **Farkas József** ezekre emlékszik:
„Apám volt a csárda éjjeli őre.
Azaz hogy nem is nevezhetném annak,
mert csak éjjelente felügyelte, vigyázta azt."

Csárda eladása:
Édesapám és testvéreim megbízásából én adtam el a csárdát
1989-ben. (Nem volt az ÁFÉSZ-é, csak bérelte.)
Ezt megelőzően évekig üresen állt a ház.
„Édesapám hozzánk költözött". Emlékezik Diófási János.

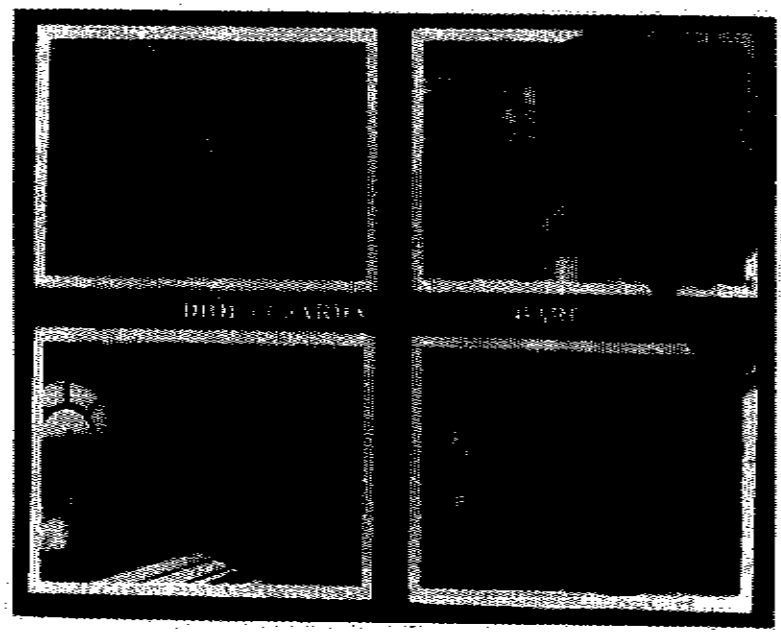
2008-ban szép barna hajú lányé lettem!
Nagy Marcsikáé!
Örvendek!



A Diófa csárda hajdani alaprajza Diófási Lajos emlékezetéből



Farkas Gyuri őrizte kép (a könyöklő fiatalember)
a belső térről, sok választékról árulkodik.



Tetőcserét követően télen „nemzeti" sztában.

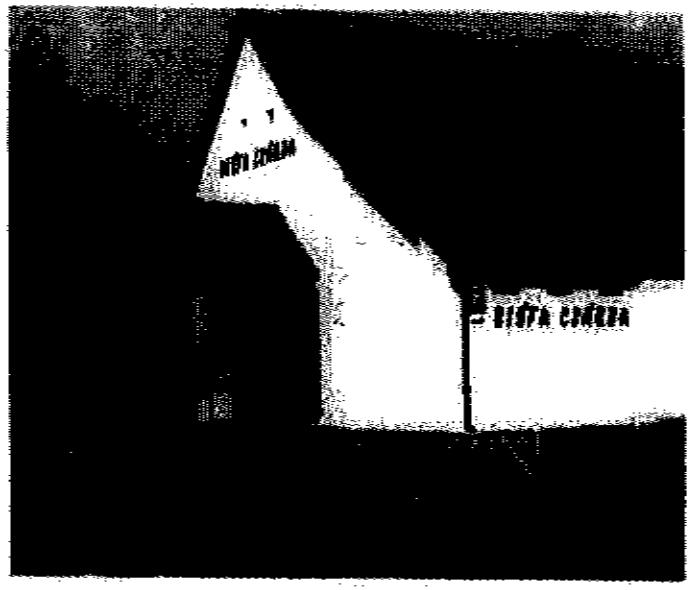
Hajdani harci orvos fotója.

[redacted]

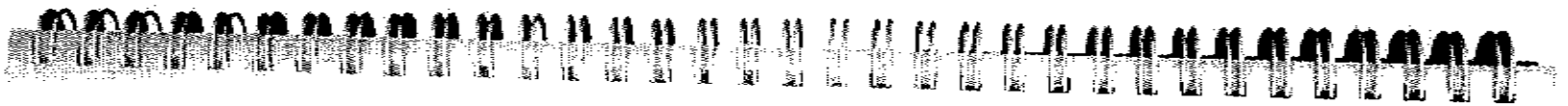
DIÓFA CSÁRDA

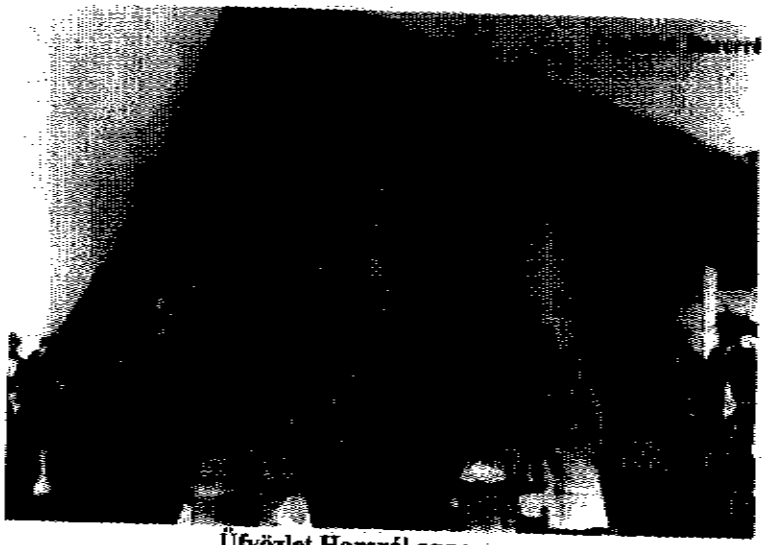
[redacted]

Reklám egy kártyanaptáron



A csárda egykori bejárata





Üfvözlet Harcról anno
Vajon mikor jöttek így össze a Harciak?

A hajdani Csősz és Csószné.

Ifjú Kovács József,

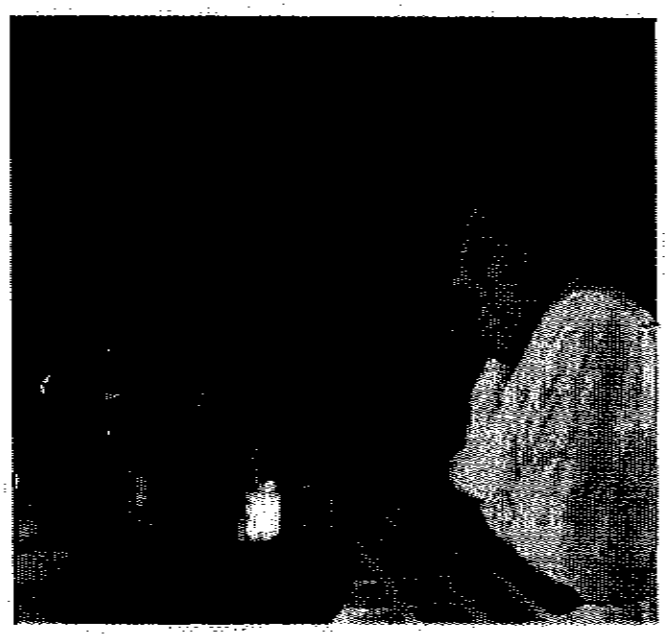
Kovács Diána,

Némethné Nagy Zsuzsika,

Németh Réka Mercédesz és

a legfiatalabbak: a pórázosok!

Alfi és Alex



A pécsi vendégek:

Németh Rezső,

felesége Ágika,

Rákóczi telepről

az unoka:

Németh Réka Mercédesz

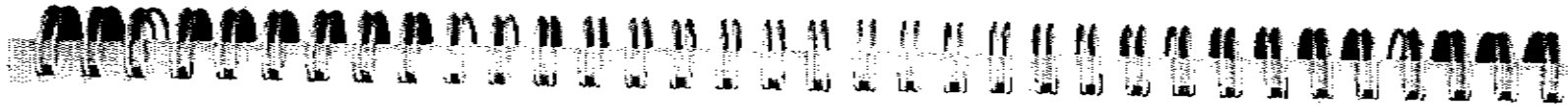
**Gábor kedvesét - Gabit üdvözli ifj. Kovács József.
Háttal Németh Balázs. Jobb oldalon Marcsi.**

Kovács József 83 éves nagyapa, Kovács Tibor 29 éves unoka,és az ajándékkosár.

A nagy esemény Nagyéknál

Megérkezett a csárdaavató rokonság.
2010. május 23-án.

Orosházáról
Csorvásról
Budapestről
Esztergomból
Pécsről
Hódmezővásárhelyről
Rákóczi – telepről
Szegedről.



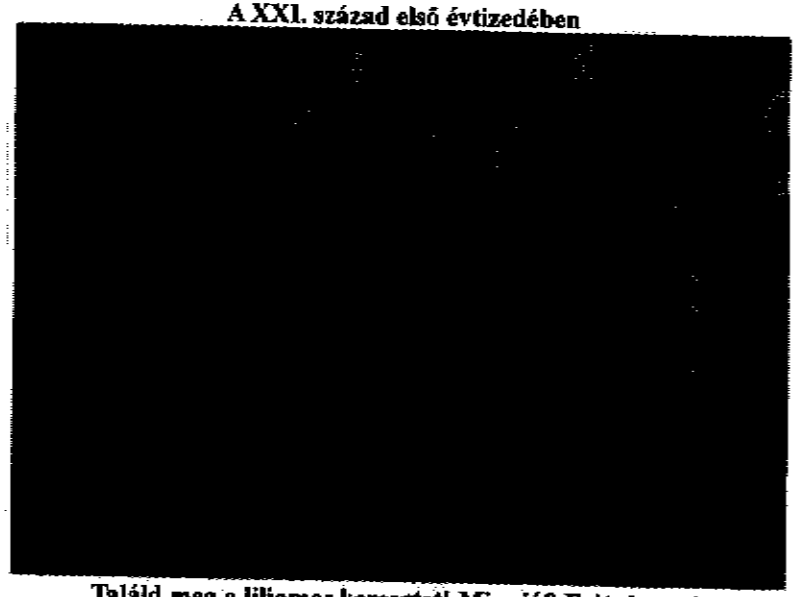
A felvétel épületláncában a karmin szín tető
oltalma alatt látod ismét nevem csinos betűkkel.
Ha figyelsz az apró részletekre,
ott látod a megfejtést,
mit az előző oldalon feladtam.
A liliomos kereszt zászlóm rúdját őrzi,
melyben nemzeti lobogónk lengedez.
Figyeld az építészet remekét!
A teraszkerítést.
Téglái majdnem oly idősek,
mint én magam vagyok.
Nagyobbak, erősebbek a mainál!
A pilléren figyeld a lámpacsodákat!
Esti fényivel navigálnak hozzám.

Az ismeretlen fiatal ember belejött a lencsémbe.

De sebaj!

Akkor örülök, ha vendégek jönnek hozzám.

A XXI. század első évtizedében



Találd meg a liliomos keresztet! Mire jó? Fejtsd meg!
Aztán kezdj bele a következő oldal olvasásába!

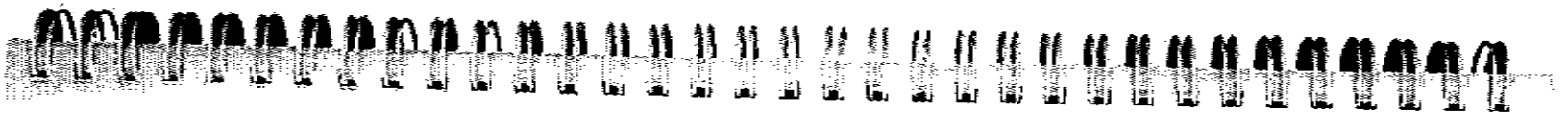
A harci templomokról

Ezen terület a Mezőföld és a Völgység határán valamikor az 1700-as években
Wallisz gróf – tábornok birtoka volt. Szolgálatának elismeréséül kapta az Udvartól,
mivel jeleskedett a török kiűzésében, **majd KURUC – LABANC háborúban.**

1796-ban a Doszpodok
9 családdal érkeztek ide.

Nem álltak közvetlen rokonságban egymással! Részt vettek a közéletben.
Márton és Pál képviselő testületi tagok voltak. Közülük Mihály akkurátus ember volt.
Neki köszönhető az 1824-re elkészült templom. Előtte csupán egy fakápolna volt Harcon,
mit az idő vasfoga kikezdett. Ez rossz szemet szúrt és elhatározták,
hogy kőtemplomot építenek. **Indítékuk közt szerepelt:**
Magas volt a **csecsemőhalandóság!**
Gyakori a **sáskajárás!**
Gyakori a **jégverés!**
Továbbá: úgy vélekedtek, hogy a jó Isten büntetését templomépítéssel kiengesztelhetik.

Nagy János és Diófási János emlékezetéből.



Dénes családnál: nincs utód			
Sándor családnál:	**Sándor**	közgazdász	
	Zoltán	hangszerkészítő	2 unoka
Lajos családnál:	**Ágnes**	jogász	2 unoka
	Ildikó	jogász	5 unoka
	Tamás	közgazdász	
János családnál:	**Gábor**	elektroműszerész	
	Erika	**gyermek orvos**	**5 unoka**

Diófási János közlése

A négy Diófási fiú édesapjukkal

Lajos: 1903-1990.

Gyermekei:

Dénes: 1926 – 2004.
építésvezető Tiszamenti Vegyi Műveknél.

Sándor: 1928 -2000.
gépészmérnök Kismotor és Gépgyárban Budapesten.

Lajos: 1928 –
professzor kertészmérnök. Kutató Intézet Igazgató Pécsett.

János: 1932-
aranydiplomás tanár, volt általános iskolai igazgató, felügyelő.

Az 1796 – 1932. terjedő adatokat Harc község anyakönyvéből Nagy János tanár, volt 505. sz. Szakiskola igazgató helyettese kutatta 2010. őszelőn.

-Marika - Gábor - Lajos - Marcsika

Várjuk
a
kedves
vendégeket

Harc

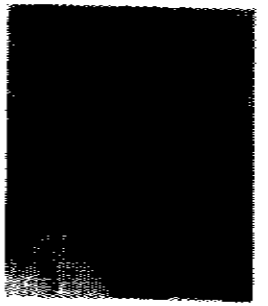
község

Diófa
csárdájába!

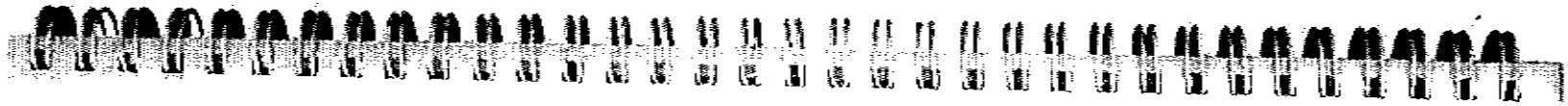
Epilógus

Legyen ez a könyv emlék a jövőnek!

Utókor: folytassátok!



Maricától



Regémet
most befejezem.
Köszönöm, hogy **105 évesen** megemlékeztetek rólam!
Nevemben rótta le a sorokat és szerkesztette:**Püski Vancsa Marica Orosházán.**
A számítógépes munkát végezte:Szokolainé Tóth Gyöngyi Orosházán.

Személyes- és telefonos segítőim:Kovács József Orosházáról

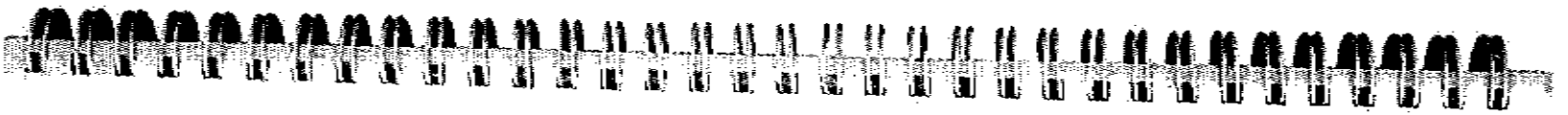
Harcról: Nagy Lajos és felesége Marika
Nagy János
Bogáncs József
Farkas József
Pécsről:Dr. Diófási Lajos
Pomázról: Diófási János

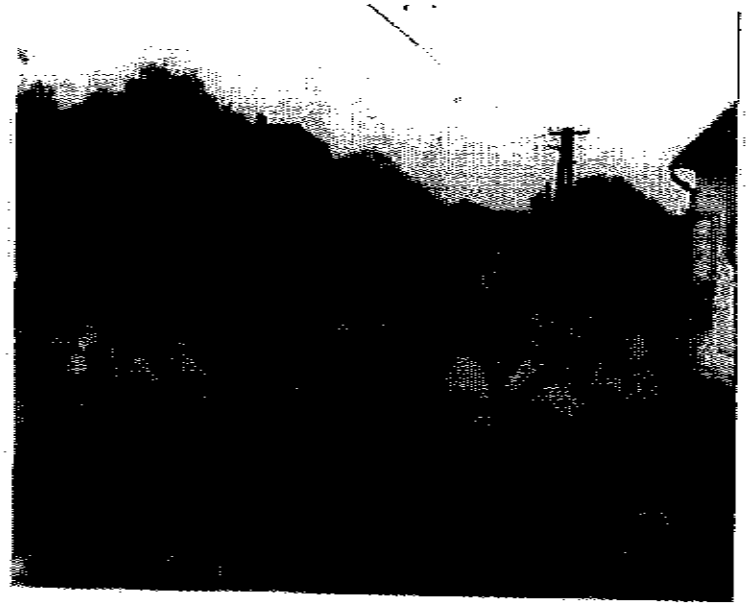
Tisztelt Diófási Család!

Legyen ez a könyv emléketek őrzője,
kik kilenc családdal érkeztetek
hajdanán ide.
Részt vettetek a közéletben.
A harci templom építésében.
Köszöni az utókot,
hogy hazánk ezen
lelket melengető táján a
Völgységnek
új életet adtatok!

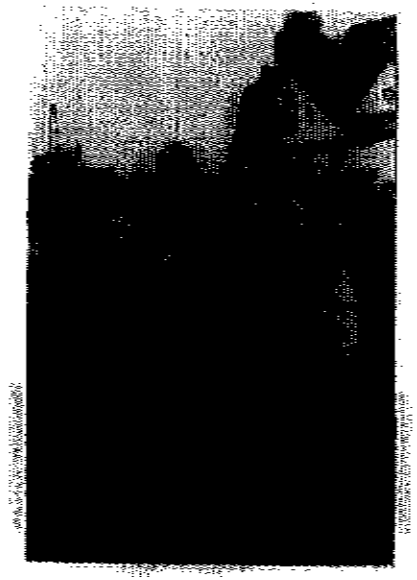
Orosháza, 2010. október 16.
Püski Vancsa Marica
és munkatársai

Szüreti tabló 2010.





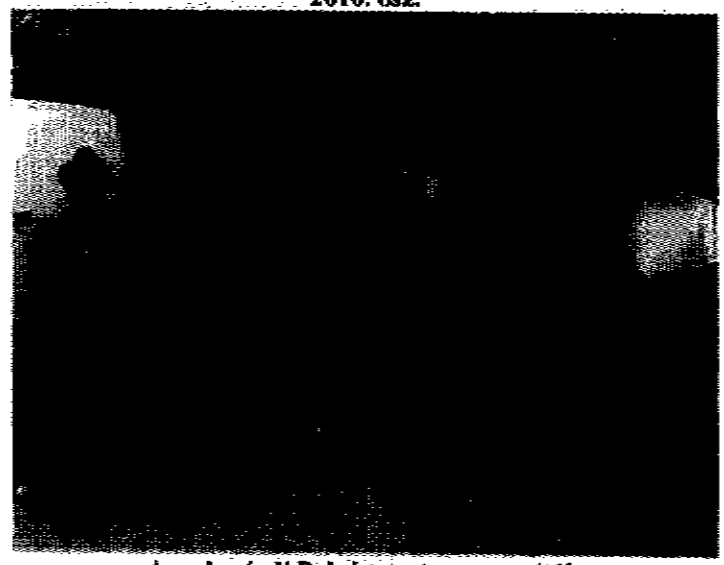
Szüreti mulatság népviseletben 2010.



A Csősz és Csőszné Gabi és Kitti

Szőreti felvonulás
2010.

A szüreti mulatság
2010. ősz.



A szekszárdi Polgármester megnyitója

Ifjú Kovács József–és Erika

TESTŐRSÉGÉVEL!

A két éves Alfonz,

és a fiatalabb, kisebb, örökmozgó Alex.

Ő olyannyira bemutatta eme formáját, hogy a kandi kamerának csak a hátsófelét mutatta!

A felszin fehér

"kővirágai".

A millió murva közt

lépeget terepjárójában:

Erika

két tűsarkon!

1. melléklet a 114/2013. (IV. 16.) Korm. rendelethez

Javaslat a
„[Szabó Zoltán pirografikai munkái]"
[települési] értéktárba történő felvételéhez

Készítette:

Falunk Értékőrző Közhasznú Egyesülete (Pesti László)

Pesti László
..... (aláírás)

Harc, 2015. február 25.

Falunk Értékőrző Közhasznú Egyesülete · Harc ·

I.

A JAVASLATTEVŐ ADATAI

1. A javaslatot benyújtó (személy/intézmény/szervezet/vállalkozás) neve:

   Falunk Értékőrző Közhasznú Egyesülete

2. A javaslatot benyújtó személy vagy a kapcsolattartó személy adatai:

   Név: **Patkó Sándorné, Sió-menti Értéktár tagja**

   Levelezési cím: **7172 Harc, Fő utca 18.**

   Telefonszám: **+36-30/380-08-15**

   E-mail cím: **nagyi2@tolna.net**

☐ agrár- és élelmiszergazdaság	☐ egészség és életmód	☐ épített környezet
☐ ipari és műszaki megoldások	**x kulturális örökség**	☐ sport
☐ természeti környezet	☐ turizmus és vendéglátás	

II.

A NEMZETI ÉRTÉK ADATAI

1. A nemzeti érték megnevezése

   Szabó Zoltán pirografikai munkái

2. A nemzeti érték szakterületenkénti kategóriák szerinti besorolása

☐ agrár- és élelmiszergazdaság	☐ egészség és életmód	☐ épített környezet
☐ ipari és műszaki megoldások	**x kulturális örökség**	☐ sport
☐ természeti környezet	☐ turizmus és vendéglátás	

3. A nemzeti érték fellelhetőségének helye

   7172 Harc, Kossuth utca 34.

4. Értéktár megnevezése, amelybe a nemzeti érték felvételét kezdeményezik

x települési	☐ tájegységi	☐ megyei	☐ külhoni magyarság

5. A nemzeti érték rövid, szöveges bemutatása, egyedi jellemzőinek és történetének leírása

Szabó Zoltán alkotásaival megmutatja, hogy a világ milyen sokoldalú, mennyi értéket, érzelmet hordoz. Érdemes tanulmányozni kifejező portréit, az emberi arcon megfigyelhető érzelmi gazdagságot. A természethez való vonzódását fejezik ki az állatokat ábrázoló pirografikái. A jellegzetes, Szabó Zoltán számára fotos épületek képei is sugallnak érzéseket. A bibliai jeleneteket bemutató munkák is nagyon kifejezőek. A festészet mellett a pirografika egyszerűbb színvilága még erőteljesebb műveket eredményezett.

6. Indoklás az értéktárba történő felvétel mellett

Büszkék lehetünk arra, hogy településünk ilyen művekre ihlette az itt élő Szabó Lászlót. A már eddig megteremtett életműve számunkra érték, ezért tartjuk szükségesnek az értéktárba való felvételét.

7. A nemzeti értékkel kapcsolatos információt megjelenítő források listája (bibliográfia, honlapok, multimédiás források)

8. A nemzeti érték hivatalos weboldalának címe:

III.
MELLÉKLETEK

1. Az értéktárba felvételre javasolt nemzeti érték fényképe vagy audiovizuális-dokumentációja

2. A IItv. 1. § (1) bekezdés j) pontjának való megfelelést valószínűsítő dokumentumok, támogató és ajánló levelek

3. A javaslathoz csatolt saját készítésű fényképek és filmek felhasználására vonatkozó hozzájáruló nyilatkozat

1. **Szabó Zoltán bemutatkozása**
2. **Képek**

Bemutatkozás amatőr festőművész és pirográfus

KOLOZSVÁR, 1965.JÚLIUS. 9

Szabó Zoltán vagyok, 1965. július. 9-én, Kolozsváron születtem.

Egyszerű munkáscsaládban nevelkedtem.

Korán megmutatkozott tehetségem és szeretettem a rajz, festészet, pirográfia és egyéb kézi alkotások iránt.

Tanulmányaimat Kolozsváron végeztem.

1999-ben családommal Magyarországra –Harcra települtünk. Tagja voltam a Bárka Művészeti szalonnak.

Jelenleg autodidakta módon fejlesztem magam, több technikát is kipróbáltam, amelyekben szép eredményeket értem el.

A természet szépsége, vagy az emberi kultúra értékei kimeríthetetlen forrást jelentenek az alkotáshoz. Minden képem magában hordoz egy darabot magamból, az életemből és az érzéseimből. Remélem, hogy ezekből az érzésekből és hangulatokból Önnek is át tudok adni egy kis darabot a munkáimon keresztül.

Pirográfia

-fába égetett képek-

A pirográfia(vagy faégetés) olyan művészeti ág, amikor fára vagy más anyagra égetéssel viszik fel az előre megrajzolt mintát vagy ábrát.

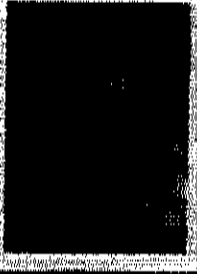
A pirográfia azt jelenti, tűzírás és általában olyan ahgyományos anyagokra égetnek, mint a fa vagy a bőr.

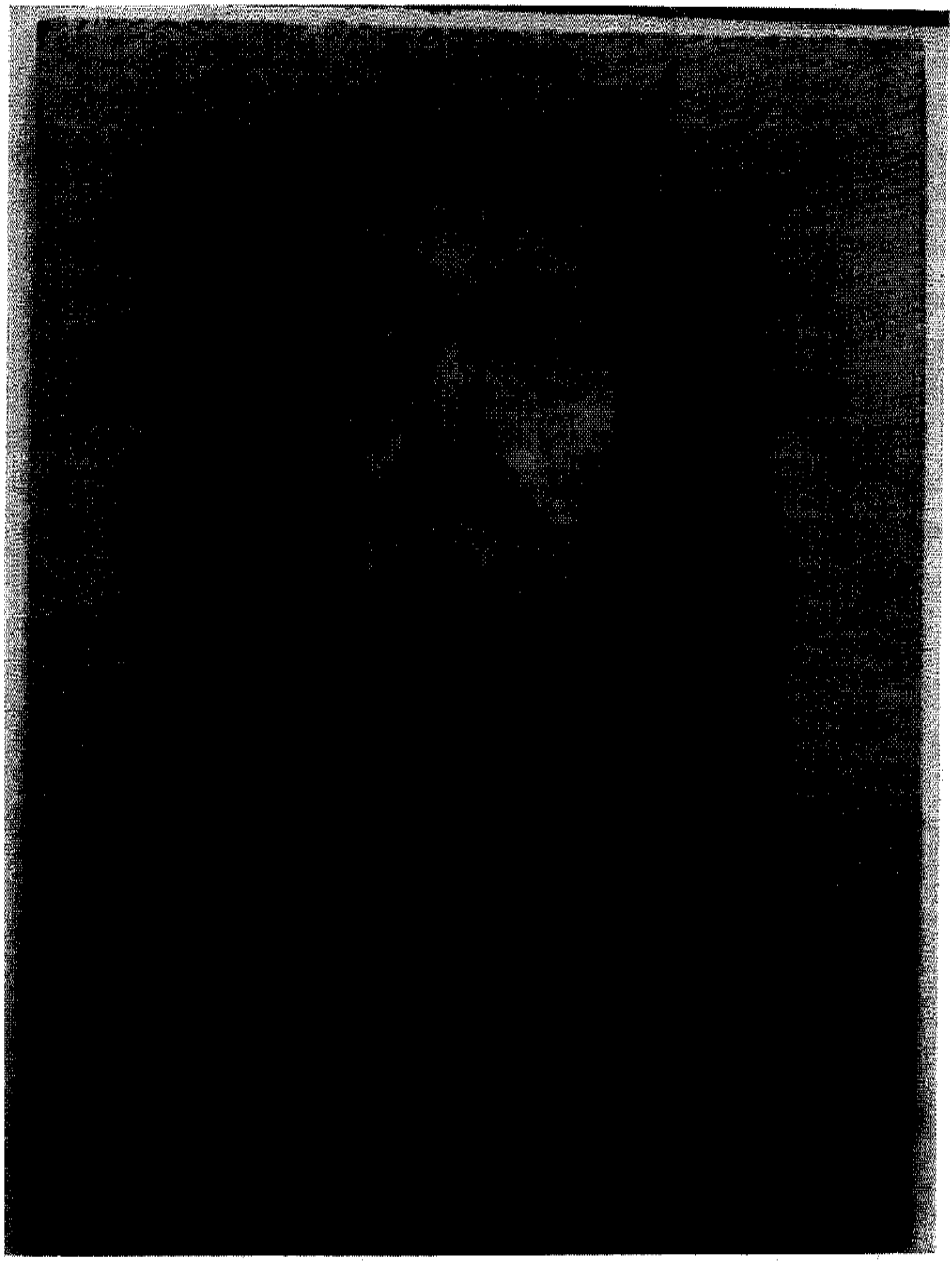
Égetni lehet égetőtűkkel(amik hasonlóak a forrasztópákához), vagy akár lencsével összegyűjtött napfénnyel is.

A történelem kezdete óta égetnek fára az egyiptomiak és az afrikai törzsek tagjai. A XX. század elején az elekromos pirográfia kifejlesztése tovább segítette a pirográfia fejlődését. A pirográfia számos európai országban tradicionális népművészet népművészet lett, mint Romániában, Magyarországon, Európán kívül Argentínában is.

„Boldogok azok, akik észreveszik a szépet olyan helyeken, ahol mások semmit sem látnak. Minden szép, csak jól kell tudni nézni."

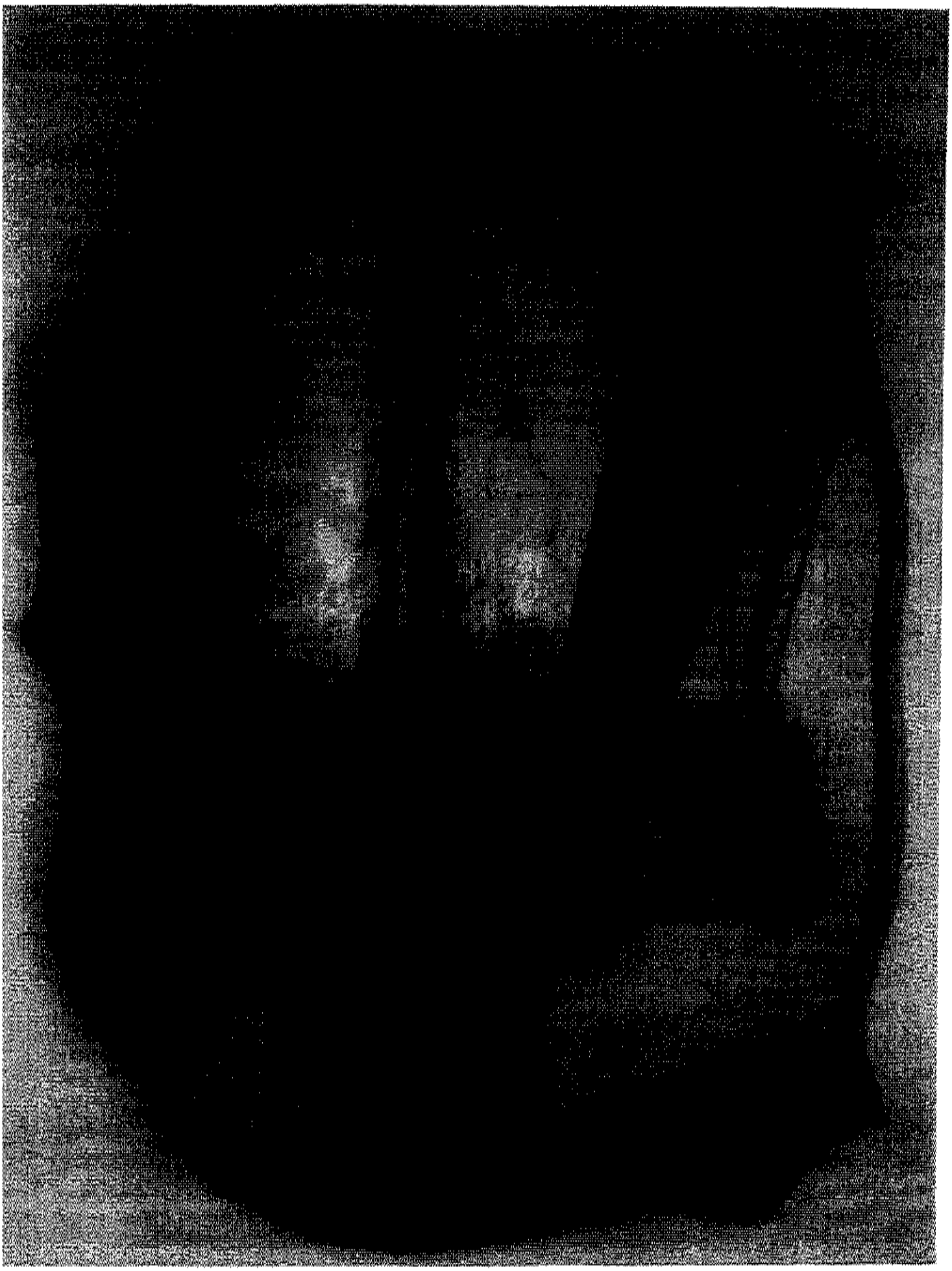
(Pissaro)





BEARD

HART



1. melléklet a 114/2013. (IV. 16.) Korm. rendelethez

Javaslat a
„[Kőkeresztek]"
[települési] értéktárba történő felvételéhez

Készítette:

Falunk Értékőrző Közhasznú Egyesülete (Pesti László)

Pesti László ..... (aláírás)

Harc, 2015. február 25.

Harc · Falunk Értékőrző Közhasznú Egyesülete

I.

A JAVASLATTEVŐ ADATAI

1. A javaslatot benyújtó (személy/intézmény/szervezet/vállalkozás) neve:

   Falunk Értékőrző Közhasznú Egyesülete

2. A javaslatot benyújtó személy vagy a kapcsolattartó személy adatai:

   Név: **Patkó Sándorné, Sió-menti Értéktár tagja**

   Levelezési cím: **7172 Harc, Fő utca 18.**

   Telefonszám: **+36-30/380-08-15**

   E-mail cím: **nagyi2@tolna.net**

☐ agrár- és élelmiszergazdaság	☐ egészség és életmód	☐ épített környezet
☐ ipari és műszaki megoldások	**x kulturális örökség**	☐ sport
☐ természeti környezet	☐ turizmus és vendéglátás	

II.

A NEMZETI ÉRTÉK ADATAI

1. A nemzeti érték megnevezése

   Helyi kőkeresztek

2. A nemzeti érték szakterületenkénti kategóriák szerinti besorolása

☐ agrár- és élelmiszergazdaság	☐ egészség és életmód	☐ épített környezet
☐ ipari és műszaki megoldások	**x kulturális örökség**	☐ sport
☐ természeti környezet	☐ turizmus és vendéglátás	

3. A nemzeti érték fellelhetőségének helye

   Harc község különböző helyein

4. Értéktár megnevezése, amelybe a nemzeti érték felvételét kezdeményezik

x települési	☐ tájegységi	☐ megyei	☐ külhoni magyarság

5. A nemzeti érték rövid, szöveges bemutatása, egyedi jellemzőinek és történetének leírása

   Az országúti keresztek minden keresztény állam településeinek velejárói voltak évszázadok óta és azok ma is. Igazán régi kőkereszt Harcon már nem található, mert többnyire homokkőből készültek, és az időjárás jóvátehetetlen nyomokat hagyott rajtuk. Persze a "történelem" is sokat elpusztított.

6. Indoklás az értéktárba történő felvétel mellett

   Célunk a még meglévő kőkeresztek megvédése, állagának megóvása. Ezért is tartjuk fontosnak az értéktárba való felvételt, hogy még sokáig vigyázzanak a településre és annak lakóira.

7. A nemzeti értékkel kapcsolatos információt megjelenítő források listája (bibliográfia, honlapok, multimédiás források)

8. A nemzeti érték hivatalos weboldalának címe:

III.

MELLÉKLETEK

1. Az értéktárba felvételre javasolt nemzeti érték fényképe vagy audiovizuális-dokumentációja

2. A Htv. 1. § (1) bekezdés j) pontjának való megfelelést valószínűsítő dokumentumok, támogató és ajánló levelek

3. A javaslathoz csatolt saját készítésű fényképek és filmek felhasználására vonatkozó hozzájáruló nyilatkozat

1. **Kőkeresztek írásos anyaga (Nagy János gyűjtése)**
2. **Képek**

Feljegyzés a Harc községben és környékén található „Kőkeresztek" történetéről ás állítóiról

A Kőkeresztek feltalálási helye:

1.) sz. a Kölesdi út mellett a Homoki –féle lakóingatlan előtti „ lakott helyet jelölő" 1806-ban létesített HM – jelű kereszt.

2.) sz. a Siófoki út melletti sportpálya területén lévő „ Vörös György 1906-ban állított keresztje".

3.) sz. a Siófoki út mellett a valamikor „Vaskapu" lejárástól északra álló „ Sziget János 1940-ben elhunyta alkalmából állított kereszt".

4.) sz. a Kálvárián lévő 3-as kereszt, amelyet 1884-ben épített Schneider Fülöp Mecseknádasdi kőfaragó mester.

5.) sz. s Község – házzal szemben, a partfalban álló, - már romos – kereszt.

6.) sz. a temetőben 2 db (1 áthelyezett, 1 újonnan állított) kereszt van.

7.) sz. a Templom előtt lévő kereszt az eredeti ledöntése után lett felállítva.

Bizonyára a leírtak nem adnak teljes képet... Megköszönöm, ha bárki saját ismereteivel – igazolható források megjelölésével – a fentieket kiegészíti.

A Kőkeresztek története, állítói:

1.) Az 1806-ban állított kereszt központi akarat –királyi leirat- alapján létesíttetett. Akkor –a századforduló táján- történt népszámlálás során, helységek, népesebb településekjelölésére térkép jeleknek kereszteket kellett állítani. Ezek jelölték az egyébként nem látható településeket is.
Harc a kövezett úttól távolabb, a völgyben feküdt. Kövezett út nem vezetett a faluba. Út egyébként is a Cifra csárda felől volt járható.

2.) A Vörös György 1906-ban állított keresztje inkább valamilyen családi akarat emlékhelye lett. A család akkoriban a jómódú birtokosok közé tartozott. Leszármazottjai jelenleg még nem ismertek. A dűlőutak közül egy viseli a nevet, úgy mint „Vörösök útja".

3.) A „Szigeti János –féle keresztet" is a család állította 1940-ben, mert felnőtt fiuk kerékpárral e helyen szenvedett halálos balesetet, Szentgál – pusztán lévő szőlőjükből hazafelé tartva. A család leszármazottjai Zombán illetve Kecskeméten élnek. Az utóbbi gondjaira bízták a keresztet is. Címe, neve nem ismert. Birtokaikat a Zombán lévő mezőgazdasági Kft béreli.

4.) Az 1884-ben létesített „kálvária keresztek és stációk" Schneider Fülöp alkotásai, a 7.sorsz.-al jelölttel együtt.

5.) Eredetileg a kápolnával együtt a jelenlegi hősi emlékhely előtt állt. Emelték annak emlékére, hogy az ott állított derest megszüntették a botütések megtiltása után a 18. -19.sz. fordulóján.

6.) A háborúban eltűntek és a temetőben nyugvók emlékére lett felállítva. (Kovács Lajos és családja gondozza.)

Nagy János egyéni gyűjtése